

大学時代からの今日までの仕事、やりたいことの見つけ方
上映作品

「朱の路」「HERO」「森のレシオ」「木ノ花ノ咲クヤ森」
「松が枝を結び」「人形アニメハイキュー!!」

講演会

村田朋泰の仕事

アニメーション作家

KYOBi祭(学園祭)企画

10.29 SAT

13:00-15:00

場所 京都美術工芸大学 KYOBiホール
参加自由 高校生大歓迎!!

村田朋泰

NHK プチプチアニメ『森のレシオ』や Mr.Children の MV『HERO』などを手がけ、情感あふれる繊細な造形と、奇天烈で温かさと哀しさが同居する唯一無二の世界観で人々を魅了するアニメーション作家。

代表作に「睡蓮の人」(2000)、「朱の路」(2002)、NHK Eテレ短編パペットアニメーション「森のレシオ」(2010～) など。

2015年より震災を主題とした連作「木ノ花ノ咲クヤ森」(2015)、「天地」(2016)、「松が枝を結び」(2017)を発表している。

1974年、東京生まれ。2002年、東京藝術大学修士課程美術研究科デザイン専攻伝達造形修了。日本の伝統芸能であり、世界無形文化遺産でもある「文楽」からインスピレーションを得て、パペットアニメーションの制作を始める。在学時より一貫して、日本人のアイデンティティの一つである「無常観」を意識した作品を発表している。

村田朋泰の仕事

13:00～15:00

上映作品：「朱の路」「HERO」「森のレシオ」「木ノ花ノ咲クヤ森」
「松が枝を結び」「人形アニメハイキュー!!」

トーク：アナログにこだわって作り上げられた
アニメーションの世界について

：やりたいことの見つけ方
～大学時代から今日までの仕事の話を通して～



SNS

HP <https://www.tomoyasu.net>

Youtube Instagram Twitter



京都美術工芸大学

〒605-0991

京都府京都市東山区川端通七条上ル

お問合せ 075-525-1515

HP <https://www.kyobi.ac.jp>

Twitter

Instagram



京都駅 から徒歩約 15 分

京阪電車 七条駅 6 番出口から徒歩約 1 分

