

文化を、カタチに。伝統を、デザインする。



田中 正流 ゼミ

● 研究分野・キーワード

日本民俗学、日本文化史、文化財学
京都を中心とする人形玩具史

文化財というと、国宝や重要文化財のような「特別なもの」を想像しがちですが、実際にはまだ指定を受けていない、地域に根ざした日常の中にも、次世代に残すべき文化がたくさん存在しています。このゼミでは、そうした身近な文化財にも注目し、それをどのように記録し、どのように「伝える」かを、表現の力でわかりやすくかたちにしていきます。写真や映像、ポスターやインフォグラフィック、SNS、Web サイト、展覧会など、表現方法は無限にあります。ときにはフィールドワークに出かけ、社寺や町並み、人々との対話から、文化の背景にある物語を掘り起こしていきます。ただ保存するのではなく、自分の目で見て、感じて、編集し、届ける。そんな創造的なプロセスを通して、伝統を新しい感性で楽しくデザインしてみませんか？

Student's Works



フライヤーデザイン



アドベンチャーゲーム企画



動画制作