

企画展 「花を宿す - 華やぐ工芸 -」

会期／2026 年 2 月 27 日（金）～ 3 月 29 日（日） 会場／京都伝統工芸館

2026 年 2 月 27 日（金）～ 3 月 29 日（日）の期間、京都伝統工芸館にて企画展「花を宿す - 華やぐ工芸 -」を開催します。本展では、京都美術工芸大学 (KYOBI) と本学グループ校・京都伝統工芸大学校 (TASK) の卒業・修了制作から、花や葉、果実など、植物をモチーフとした優秀作品約 28 点を展覧します。

植物は、日常のなかで自然に目にする身近な存在である一方で、さまざまなイメージや願いが工芸の意匠に託されてきました。本展は、春・夏・秋・冬からなる 4 つのセクションで構成し、それぞれの季節の植物をモチーフとした工芸作品を配置。作品に用いられているモチーフとあわせて、その花言葉や意味を示すことで、模様としての美しさだけでなく、そこに込められた想いにも目を向けていただくことを目指しています。

四季の移ろいとともモチーフから、素材から、技法の違いから、工芸作品に込められたイメージや意味に触れていただくことで、工芸への関心を深めていただければ幸いです。

あわせて、展示作品をモチーフにしたメッセージカードを書けるコーナーも設け、花言葉の“答え合わせ”を楽しみながら参加できる仕掛けもご用意しています。

見どころ

学生を中心とした企画展

本展は、芸術学部デザイン・工芸学科 デザイン領域文化財情報デザインコースの「専門実習Ⅰ」の課題として、学生が企画から展示設営まで取り組んだ展覧会です。京都伝統工芸大学校の卒業・修了制作と京都美術工芸大学の優秀作品から、京手描友禅・漆工芸・金属工芸・陶芸など、様々な種類の工芸作品をお楽しみいただけます。

花言葉を入口とした工芸の鑑賞体験

花言葉・素材・技法という複数の視点から工芸作品を解釈し、工芸そのものへの関心と理解を深めていただくことを目指しています。

メッセージカード『花に想いを込めて』

作品のモチーフをあしらったカードをご用意しています。
この機会に、思いを花に宿し、伝えてみてはいかがでしょうか。



| 主な展示作品 |



《白の魅了》

下川 桃果

(2024 / 京手描友禅)

白を基調とした画面に、りんごや芍薬・牡丹・百合といったモチーフを配置した友禅作品。りんごは「知恵の実」として、芍薬・牡丹・百合は古くから「美人」を象徴する花として扱われてきました。そうしたモチーフの意味を踏まえて見ることで、画面に込められた「魅了」のイメージの重なりを多面的に味わうことができます。本作は、フランスのハイジュエリーメゾンが伝統工芸分野の学生を支援する「ヴァン クリーフ & アーベル デザインスカラシップ 2024」に選出された作品でもあり、本展の象徴的な位置づけを担っています。



[春] 《仇桜》

森岡 紗友里

(2024 / 京手描友禅)

はかなく散る桜を意味する「仇桜」という言葉をタイトルに据えた友禅作品。語の背景を知ること、桜の色合いや構図に込められたニュアンスを想像しながら鑑賞できます。



[夏] 《嗜好品としての陶芸表現》

酒井 優

(2024 / 陶芸)

花言葉に「休養」の意味を持つ蓮をあしらひ、余暇の時間に寄り添う“嗜好品としての器”を探る陶芸作品。素材の違いや陶磁器特有の表情に注目しながら、多様な陶芸表現を楽しめます。



[秋] 《鍛銅鹿紅葉図香盆飾り》

阿部 木香

(2023 / 金属工芸)

紅葉をモチーフにした香盆飾り。形や着色まで一からデザインを考え、金属の性質を生かした細かな工夫が施されています。紅葉の中にたたずむ鹿の意匠は、花札の図柄も思わせます。



[冬] 《揺蕩う》

大塚 瑞穂

(2024 / 漆工芸)

静かな水面にたゆたう椿の瞬を描いた漆作品。漆の深いツヤと色の重なりが、水面の冷たさや波の揺らぎ、椿の表情を際立たせ、時間がふと止まったような感覚を生み出します。

| 展覧会概要 |

展覧会名 | 花を宿す - 華やぐ工芸 -

主 催 | 京都美術工芸大学

共 催 | 京都伝統工芸館

会 期 | 2026 年 2 月 27 日 (金) ~ 3 月 29 日 (日) ※火・水曜日は休館日

会 場 | 京都伝統工芸館 5 階展示場

開館時間 | 10 時 ~ 17 時 30 分 (最終入館 17 時迄)

入 場 料 | 大人・大学生 : 500 円 (コンソーシアム京都 加盟大学の大学生は 100 円)

シニア (65 歳以上の方)・和服を着用の方 : 400 円

身体の不自由な方・高校生以下 : 無料

※入場券により常設展示もご覧いただけます。

企 画 | 京都美術工芸大学 芸術学部 デザイン・工芸学科 文化財情報デザインコース

協 力 | 京都伝統工芸大学校 (TASK)

伝統工芸の技を学べる日本で唯一の学校



もっと TASK を知るには

TASK

検索

TASK (タスク) とは京都伝統工芸大学校の愛称です



| 学校概要 |



電話番号 | 075-525-1515 ※本件に関するお問い合わせはこちらから

住 所 | 〒605-0991 京都府京都市東山区川端通七条上ル

公式 HP | <https://www.kyobi.ac.jp/>